



Rewarding Learning

ADVANCED SUBSIDIARY (AS)
General Certificate of Education
2022

Centre Number

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Candidate Number

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

French

Assessment Unit AS 2
(Sections B and C)

assessing

Reading and Use of Language



[SFR22]

SFR22

FRIDAY 20 MAY, MORNING

TIME

1 hour 20 minutes.

Candidates should spend 50 minutes on Section B.

Candidates should spend 30 minutes on Section C.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.

You must answer the questions in the spaces provided.

Do not write outside the boxed area on each page or on blank pages.

Complete in black ink only. **Do not write with a gel pen.**

For Section B answer **all** questions.

For Section C answer **all** questions.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 75:

40 marks for Section B and 35 marks for Section C.

Figures in brackets printed down the right-hand side of pages indicate the marks awarded to each question or part question.

You are provided with an Insert for use with Question 1 of Section B in this paper.

The use of a dictionary is not permitted.

Quality of written communication will be assessed in Section B Question 2.

Additional Materials required: None

12943



16SFR2201

Section B: Reading

1 Lisez l'article « Jeu vidéo : Aurion, un Fantasy à l'africaine » et répondez en français aux questions suivantes. (See Insert.)

(a) Que faisait Olivier Madiba quand l'idée du jeu lui est venue ?

[1]

(b) Qu'est-ce qu'Olivier et son équipe ont fait pendant dix ans avant d'être opérationnels ?

[2]

(c) Qu'est-ce qu'Olivier voulait faire au début ?

[2]

(d) Quelles sont les deux caractéristiques de l'histoire ?

[2]



(e) Quel est le but de leurs aventures pour le prince Enzo et sa fiancée ?

[1]

(f) Comment ses aventures vont-elles aider Enzo à réaliser son ambition ?

[1]

(g) Pourquoi les exploits du studio n'ont-ils pas été immédiatement reconnus ?

[2]

(h) Quels soutiens financiers le projet a-t-il reçus ?

[2]

(i) Pourquoi la compagnie Good Fear Films a-t-elle contacté Olivier ?

[2]

[Turn over



(j) Comment Olivier et son équipe ont-ils d'abord réagi à la proposition de Good Fear Films ?

[2]

(k) Que propose Olivier aux utilisateurs de smartphones Android ?

[1]

(l) Pourquoi le succès d'Aurion est-il important selon Olivier ?

[2]

Marks for AO2 [20]



12943



16SFR2206



Section C: Use of Language

Answer all **five** questions.

1 Give the opposite of the following adjectives.

Write your answer *in French*.

(a) travailleur _____ [1]

(b) intelligent _____ [1]

(c) intéressant _____ [1]

(d) obèse _____ [1]

(e) méchant _____ [1]

Marks for AO3 [5]



2 Give the present participle of the following infinitives.

Write your answer *in French*.

(a) jouer _____ [1]

(b) rougir _____ [1]

(c) entendre _____ [1]

(d) avoir _____ [1]

(e) savoir _____ [1]

Marks for AO3 [5]



3 Rewrite the following sentences using the present tense of the verbs indicated in brackets.

Write full sentences *in French*.

(a) Nous (rire) chaque fois qu'il raconte l'histoire.

[1]

(b) Ma petite sœur (dormir) souvent dans ma chambre.

[1]

(c) Je (venir) avec mes amis en voiture.

[1]

(d) Paul et Jeanne ne (pouvoir) pas aller au cinéma ce soir.

[1]

(e) Vous (faire) trop de bruit, les enfants.

[1]

Marks for AO3 [5]



4 Rewrite the following sentences, replacing the underlined words with a pronoun.

Write your answer *in French*.

(a) L'élève a donné son cahier au professeur.

[1]

(b) Il prend du sucre dans son café.

[1]

(c) Nicole va au théâtre avec ses parents une fois par mois.

[1]

(d) Nous avons passé l'après-midi au Café de la Gare.

[1]

(e) Pierre va offrir les chocolats à sa petite amie ce soir.

[1]

Marks for AO3 [5]

[Turn over



5 Translate the following sentences *into French*.

(a) My parents were happy when I stopped smoking.

[3]

(b) Lots of students are suffering from stress at school.

[3]

(c) The influence of fashion on young people can be negative.

[3]

(d) The number of divorces continues to increase.

[3]



(e) My friends and I went to the seaside in July.

[3]

Marks for AO3 [15]

THIS IS THE END OF THE QUESTION PAPER



BLANK PAGE
DO NOT WRITE ON THIS PAGE

12943



16SFR2214





BLANK PAGE
DO NOT WRITE ON THIS PAGE

12943



16SFR2215

DO NOT WRITE ON THIS PAGE

| For Examiner's use only | |
|-------------------------|-------|
| Question Number | Marks |
| B1 | |
| B2 | |
| C1 | |
| C2 | |
| C3 | |
| C4 | |
| C5 | |

Examiner Number

| | |
|--------------------|--|
| Total Marks | |
|--------------------|--|

Permission to reproduce all copyright material has been applied for.
In some cases, efforts to contact copyright holders may have been unsuccessful and CCEA will be happy to rectify any omissions of acknowledgement in future if notified.

12943/3



16SFR2216

Insert for use with Question 1 of Section B.

Insert cannot be made available due to copyright reasons.

12943.02